

DRESSY

DRESZY

INTRO

4 - 11

MERLOT

14 - 21

DUERO

22 - 45

DOO

46 - 49

STAY

50 - 61

JOIN

62 - 69

GALERA

72 - 75

LAP

76 - 81

MARAIS

82 - 85

ARA

86 - 89

TAIGA

90 - 93

QUALITY DETAILS

94 - 109



About

5

/ES

Directamente desde nuestro corazón y nuestro deseo por innovar. De nuestra experiencia y saber hacer. De nuestra ilusión por participar en la creación de vuestro hogar ideal... Así surge Dressy, como el sueño de unos pocos, que va haciéndose realidad para cumplir el de muchos otros. Hemos conseguido que la elegancia y carácter del metal se abran camino fundiéndose con la pureza y delicadeza de la madera, al mismo tiempo que se mezcla con la versatilidad de un cerámico que puede transmitir desde la fuerza de la piedra hasta la personalidad del óxido. Hermosa unión de la que nuestros muebles nacen, en la que el vanguardismo y la personalidad conectan con la calidez y armonía formando un producto diseñado para cautivar.

/EN

Directly from our heart and our desire to innovate. From our experience and expertise. From our enthusiasm to participate in creating your perfect home... Thus Dressy was born, as the dream of a few, that comes true to realize the dream of many others. We managed that the elegance and character of metal find the path to merge with the purity and delicacy of wood. At the same time meets the versatility of ceramic which convey from the force of the stone up to the personality of the oxide. Our furniture was born of this beautiful alliance, where avant-garde and character connect with warmth and harmony, creating a product designed to captivate.

/FR

Directement de notre cœur et de notre désir d'innover. De notre expérience et savoir faire. De notre enthousiasme à participer à la création de votre maison idéale... Ainsi naît Dressy, comme le rêve de quelques-uns, qui devient une réalité pour concrétiser le rêve de beaucoup d'autres. Nous avons réussi que l'élégance et le caractère du métal trouvent sa voie se confondant avec la pureté et la délicatesse du bois, en même temps que se mélangent avec la grande polyvalence d'une céramique qui peut transmettre la force de la pierre jusqu'à la personnalité de l'oxyde. Nos meubles naissent de cette belle liaison, dans laquelle l'avant-garde et la personnalité se connectent avec la chaleur et l'harmonie, formant un produit conçu pour captiver.

/DE

Direkt aus unserem Herzen und unserem Wunsch, innovativ zu sein. Aus unserer Erfahrung und unserem Know-how. Aus unserer Freude, an der Gestaltung Ihres perfekten Heims mitzuwirken... So ist Dressy entstanden: ein Traum von einigen wenigen, der wahr wird, um den Traum von vielen anderen zu verwirklichen. Wir haben es geschafft, die Eleganz und den Charakter des Metalls mit der Reinheit und Feinheit des Holzes zu verschmelzen. Gleichzeitig kombinieren wir die Vielseitigkeit des Keramiks, die sich sowohl durch die Kraft des Steins als auch den Charakter des Oxids auszeichnet. Aus dieser schönen Verbindungen sind unsere Möbel entstanden, in denen Avantgarde und Charakter sich mit Wärme und Harmonie verbinden, um ein fesselndes Produkt zu erschaffen.

Know-how

/ES

De la excelente unión entre la experiencia y saber hacer de Dressy y la creatividad y profesionalidad de los estudios de diseño Yonoh y Santiago Industrial Design nace este nuevo catálogo. Diseños versátiles y atemporales que despiertan sensaciones únicas. Diseños de gran personalidad y elegancia pensados para inspirar... Diseños que encajan perfectamente con el espíritu Dressy.

/FR

De l'excellente union entre l'expérience et le savoir-faire de Dressy et la créativité et le professionnalisme des ateliers de design Yonoh et Santiago Industrial Design nés ce nouveau catalogue. Design polyvalent et intemporel qui suscitent des sensations uniques. Designs de grande personnalité et d'élégance conçue pour inspirer... les designs qui cadrent parfaitement avec l'esprit de la collection Dressy.

/EN

Sharing the experience and know-how from Dressy with the creativity and professionalism of Yonoh and Santiago Industrial Design. Born out of this successful co-operation is the new Catalogue. Versatile and timeless designs that evoke unique sensations. Designs of great personality and elegance created to inspire... Designs that perfectly fit the Dressy's spirit.

/DE

Erfahrung und Know-how von Dressy, Professionalität und Kreativität von Design Studios Yonoh und Santiago Industrial Design. Durch diese hervorragende Zusammenarbeit ist der neue Katalog entstanden. Vielseitige und zeitlose Designs, die einzigartige Gefühle wecken. Mit ihrem eleganten Designs, die uns inspirieren... Die neuen Designs akzentuieren und verstärken den Esprit der Kollektion Dressy.







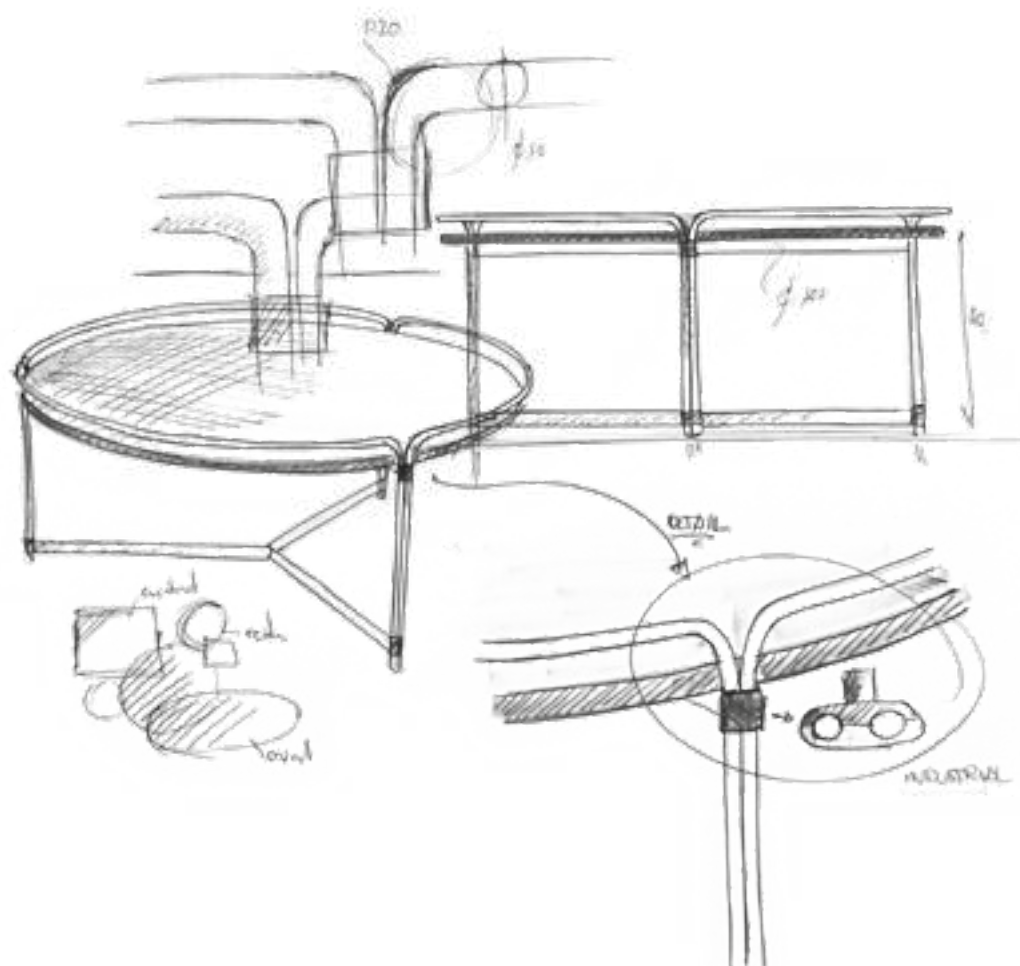
Santiago Sevillano

9

< "LAP" umarmt dich, wie der Sitz einer Luxuslimousine. Wie eine Kindheitserinnerung, sich auf jemandem auf den Schoß (englisch: LAP) setzen. >>



<< Join schafft es, Stil und Schlichtheit in einer zeitlosen Kollektion zu vereinen. >>





Álex Selma & Clara del Portillo

Tables

MERLOT

14 - 21

DUERO

22 - 45

DOO

46 - 49

STAY

50 - 61

JOIN

62 - 69

MERLOT

/ES

De diseño vanguardista y atractivo, la mesa Merlot nace con la idea clara de diferenciarse. De destacar olvidando los tópicos. De ir más allá. Surge con el objetivo de cautivar a primera vista para conseguir provocar el anhelo de una velada inolvidable junto a ella.

La forma estilizada y con tirada de sus patas de 6x6 cm inspira a todo el que la observa una ligereza impropia en mesas de su estilo. Se muestra delicada y fina, pero sin prescindir en absoluto de la estabilidad y calidad en los detalles. La sensación de ingravidez de la tapa provoca en sus admiradores un efecto fascinante. Una sensación maravillosa que te lleva a imaginarla en cada rincón de tu hogar, rodeada de tus pertenencias más valiosas y de tus seres más queridos.

/FR

Avec un design avant-gardiste et attractif, la table Merlot naît avec l'idée claire de se différencier. Pour se démarquer en oubliant les clichés. Pour aller plus loin. Elle apparaît dans le but de captiver à première vue et ainsi réussir à provoquer l'envie d'une soirée inoubliable avec elle.

La forme élégante et le glissement de ses pieds en 6x6cm nous conduit pour tous ceux qui l'observent vers un léger étonnement pour une table de son gabarit. Elle se montre délicate et fine, mais sans dispenser dans l'absolue sa stabilité et la qualité des détails. La sensation de pesanteur du plateau provoque chez ses admirateurs un effet fascinant. Une merveilleuse sensation qui vous pousse à l'imaginer dans tous les recoins de votre maison, entouré de vos biens les plus précieux et de vos proches les plus chers.

/EN

With an avant-garde and attractive design, the Merlot table is born with the clear idea of being different. To stand out forgetting the clichés. To go further. It arises with the purpose of captivating at first sight to provoke the desire for an unforgettable evening with her.

Its 6x6 cm legs and the stylish shape inspires everyone who observes it an unbecoming lightness in tables of its style. It is delicate and fine, but without sacrificing stability and quality in the details. The weightlessness of the top-table has a fascinating effect on its admirers. A wonderful feeling that takes you to imagine it in every corner of your home, surrounded by your most valuable belongings and your loved ones.

/DE

Mit einem avantgardistischen und attraktiven Design ist der Tisch Merlot mit der klaren Idee geboren, sich zu differenzieren. Um die Klischees zu vergessen. Um weiter zu gehen. Es entsteht mit dem Ziel, auf den ersten Blick den Wunsch nach einem unvergesslichen Abend mit ihr zu wecken.

Die stilvolle Form mit ihren 6x6 cm großen Beinen inspiriert jeden, der sie beobachtet, auf Tischen ihres eigenen Stils unziemlich leicht zu sein. Es ist zart und fein, aber ohne Abstriche an Stabilität und Qualität im Detail. Die Schwerelosigkeit der Platte verleiht Ihren Fans eine faszinierende Wirkung. Ein wunderbares Gefühl, das Sie sich in jeder Ecke Ihres Hauses, umgeben von Ihren wertvollsten Habseligkeiten und Lieben, vorstellen können.













MERLOT 220 x 100 cm | 86,61" x 39,37" - EP 2462F / AC 303
LAP 4011 - RO 556 / KVADRAT STEELCUT TRIO







DUERO

/ES

Considerada como la más versátil de Dressy, la mesa Duero ha sido diseñada con robustez pero sin descuidar la elegancia característica de la colección. Redonda, cuadrada, ovalada, tonel... Sus medidas y diferentes formas de tapa la hacen apta para cualquier rincón del hogar o para cualquier uso en contract. Con 27 medidas distintas entre extensible y fija, el acierto está asegurado.

/FR

Considérée comme la plus polyvalente de Dressy, la table Duero a été conçue avec robustesse mais sans négliger l'élégance caractéristique de la collection. Ronde, carrée, ovale, ovale, tonneau..... Ses dimensions et ses différentes formes de plateau la rend adaptable à n'importe quel coin de la maison ou à n'importe quel usage *contract*. Ses 27 dimensions différentes entre extensible et fixe, le succès est assuré.

/EN

Considered Dressy's most versatile table, Duero has been designed with robustness but without ignoring the elegance characteristic of the collection. Round, square, oval, barrel.... Its sizes and different top-table shapes make it suitable anywhere at home or for any use in contract. 27 different sizes between extendable and fixed guarantee the success.

/DE

Der Tisch Duero, der als der vielseitigste von Dressy gilt, wurde mit Robustheit entworfen, ohne dabei die Eleganz der Kollektion zu vernachlässigen. Rund, quadratisch, oval, Fass.... Durch seine Größe und verschiedene Plattenformen eignet er sich für jede Ecke des Hauses oder für jeden Einsatz im Objektbereich. Mit 27 verschiedenen Größen zwischen ausziehbar und fest, ist der Erfolg gesichert.







DUERO 220(300) x 110 cm | 86,61" (118,11") x 43,31"
EP 491F / CC 641

MARAIS B2 - EP 491F / KVADRAT STEELCUT TRIO











DUERO 250(300/350) x 110 cm
98,42" (118,11" / 137,80") x 43,31"
EP 2407F / CC 642

TAIGA B1 - RO 550 / RO 556, NM 60





/ES

Todas las mesas Dressy tienen como protagonista principal la tapa de porcelánico técnico laminado. La revolucionaria técnica que se usa en el diseño de los cerámicos Dressy, hace posible que la estampación que se le aplica sea sorprendentemente similar a la realidad, consiguiendo efectos espectaculares. Vestir una mesa con piedra natural, óxidos, o cementos con un mismo espesor y peso, es posible. Y todo esto con unas propiedades técnicas únicas: resistencia a altas temperaturas; superficie higiénica; resistencia a los productos químicos; resistencia al desgaste, rayado y abrasión; impermeabilidad y antimanchas. Además, todo el proceso de fabricación es respetuoso con el medioambiente.

/EN

All Dressy tables have as their main protagonist the laminated technical porcelain top. The revolutionary technique used in the design of Dressy ceramics makes it possible for the printing to be surprisingly similar to reality, achieving spectacular effects. It is possible to decorate a table with natural stone, oxides, or cements with the same thickness and weight. And all this with unique technical properties: high temperature resistance; hygienic surface; chemical resistance; resistance to wear, scratching and abrasion; waterproof and stain-resistant. In addition, the entire manufacturing process is environmentally friendly.

/FR

Toutes les tables Dressy ont principalement comme point commun le plateau en céramique technique stratifiée. La technique révolutionnaire utilisée dans la conception des céramiques Dressy permet à l'impression d'être étonnamment similaire à la réalité et d'obtenir des effets spectaculaires. Habiller une table avec de la pierre naturelle, des oxydes ou des ciments de même épaisseur et poids est désormais possible. Et tout cela avec des propriétés techniques uniques: résistance aux températures élevées; surface hygiénique; résistance chimique; résistance à l'usure, aux rayures et à l'abrasion; imperméable et antitâches. De plus, l'ensemble du processus de fabrication est respectueux de l'environnement.

/DE

Alle Dressy Tische haben als Hauptprotagonisten die laminierte technische Keramikplatte. Die revolutionäre Technik bei der Gestaltung von Dressy-Keramik ermöglicht es, dass der Druck überraschend realitätsnah ist und spektakuläre Effekte erzielt. Es ist möglich, einen Tisch mit Naturstein, Oxiden oder Zementen gleicher Dicke und gleichen Gewichts zu dekorieren. Und das alles mit einzigartigen technischen Eigenschaften: hohe Temperaturbeständigkeit; hygienische Oberfläche; chemische Beständigkeit; Verschleiß-, Kratz- und Abriebfestigkeit; wasserdicht und schmutzabweisend. Zudem ist der gesamte Herstellungsprozess umweltfreundlich.









DUERO 150 x 150 cm | 59,05" x 59,05"
EP 7671B / HCC 805

MARAIS B2 - EP 7671B / KVADRAT REMIX





39

DUERO

DUERO Ø 150 cm | Ø 59,05" - EP 493F / HCC 812

ARA B2 - EP 493F / KVADRAT MEMORY



DRESSY



DUERO Ø 150 cm / Ø 59,05" - EP 491F / HCC 823
LAP 4051 - EP 491F / KVADRAT REMIX









DUERO 250 x 125 oval | 98,42" x 49,21" - EP 2741F / LC 7002
LAP 4052 - EP 2471F / LX 1021, KVADRAT REMIX







DOO

/ES

Doo es una de las primeras mesas de Dressy que destaca por su elegancia y sencillez. Su nombre surge de las dos "O" que insinúan con su forma los dos perfiles extrusionados de aluminio y que se unen a un marco sobre el que descansa el porcelánico técnico laminado con cristal. La tapa de esta mesa de gran personalidad se ofrece en varias medidas y en forma rectangular y de tonel.

/EN

Doo is one of Dressy's first tables that stands out for its elegance and simplicity. Its name comes from the two "O's" that hint at the shape of the two extruded aluminium profiles and which are attached to a frame on which the technical porcelain laminated with glass rests. The top of this table with a great personality is available in various sizes and in rectangular and barrel shapes.

/FR

Doo est l'une des premières tables de Dressy qui se distingue par son élégance et sa simplicité. Son nom vient des deux "O" qui font allusion à la forme des deux profilés en aluminium extrudé et qui sont fixés à un cadre sur lequel repose la céramique technique laminée avec du verre. Le plateau de cette table avec une grande personnalité est disponible en différentes dimensions et en formes rectangulaire et tonneau.

/DE

Doo ist einer der ersten Tische von Dressy, der sich durch seine Eleganz und Schlichtheit auszeichnet. Sein Name kommt von den beiden "O's", die auf die Form der beiden Aluminium-Strangpressprofile hinweisen und an einem Rahmen befestigt sind, auf dem das mit Glas laminierte technische Keramik ruht. Die Platte dieses Tisches mit großer Persönlichkeit ist in verschiedenen Größen und in rechteckigen und tonnenförmigen Formen erhältlich.

DOO 250 x 125 cm | 98,42" x 49,21" - EP 2458F / CC 631
TAIGA H4 - RO 491 / KVADRAT MEMORY





STAY

/ES

Stay representa el carácter y la fuerza. Una mesa atractiva que completa cualquier espacio otorgándole una identidad especial, y que gracias a su estructura genera una gran expectación: dos perfiles extrusionados de aluminio y de innovador diseño. La asombrosa estabilidad por la que destaca la mesa Stay se consigue gracias a la solución en la unión de estos perfiles con la tapa de porcelánico técnico laminado con cristal, qué puede ser rectangular, ovalada o en forma de tonel.

/EN

Stay means character and strength. An attractive table that completes any space giving it a special identity, and thanks to its structure generates a great expectation: two extruded aluminum profiles and innovative design. The outstanding stability of the Stay table is achieved by the solution of joining these profiles with the technical porcelain top laminated with glass, which can be rectangular, oval or barrel-shaped.

/FR

Stay représente le caractère et la force. Une table attrayante qui complète tout espace en lui donnant une identité particulière, et qui grâce à sa structure génère une grande attente : deux profilés en aluminium extrudé et un design innovant. L'excellente stabilité de la table Stay est obtenue par l'équilibrage des profilés avec le plateau technique en céramique laminé avec du verre, qui peut être rectangulaire, ovale ou en forme de tonneau.

/DE

Der Aufenthalt steht für Charakter und Stärke. Ein attraktiver Tisch, der jedem Raum eine besondere Identität verleiht und dank seiner Struktur große Erwartungen weckt: zwei Aluminium-Strangpressprofile und innovatives Design. Die hervorragende Stabilität des Stay-Tisches wird durch die Lösung der Verbindung dieser Profile mit der technischen Keramikplatte erreicht, die rechteckig, oval oder tonnenförmig, mit Glas laminiert sein kann.













55

STAY



DRESSY





STAY 250 x 125 cm barrel-shaped | 98,42" x 49,21" - EP 2457F / CC 631
ARA B1 - EP 491F / RO 491, KVADRAT STEELCUT TRIO

STAY 250 x 125 cm oval | 98,42" x 49,21"
EP 491F / HCC 812

LAP 4052 - EP 491F / LX 1015, KVADRAT REMIX

58

STAY

2019











JOIN

/ES

Join despierta la elegancia y sobriedad de las piezas industriales de los años 50. Una mesa de centro de 35 cm de altura que consigue aunar estilo y sencillez en una colección atemporal. El estudio de diseño Yonoh, plantea una hermosa combinación entre el porcelánico técnico y el tubo metálico de Ø12 mm generando una colección que incluye tapas cuadradas, rectangulares, redondas y ovaladas.

/FR

Join réveille l'élégance et la sobriété des pièces industrielles des années 1950. Une table basse de 35 cm de haut qui allie style et simplicité dans une collection intemporelle. Le studio de design Yonoh propose une belle combinaison entre le céramique technique et le tube métallique Ø12 mm, créant une collection qui comprend des plateaus carrés, rectangulaires, ronds et ovales.

/EN

Join evokes the elegance and sobriety of the 1950s industrial pieces. A coffee table of 35cm height that combines style and simplicity in a timeless collection. The Yonoh design studio proposes a beautiful combination of technical porcelain and Ø12 mm metal tube, creating a collection that includes square, rectangular, round and oval caps.

/DE

Join weckt die Eleganz und Nüchternheit der industriellen Stücke der 1950er Jahre. Ein 35 cm hoher Couchtisch, der Stil und Schlichtheit in einer zeitlosen Kollektion vereint. Das Yonoh Designstudio bietet eine wunderschöne Kombination aus Keramik und Ø12 mm Metallrohr, die eine Kollektion mit quadratischen, rechteckigen, runden und ovalen Platten bietet.

DESIGNER: Yonoh Studio



JOIN Ø 100 cm | Ø 39,37" - EP 2462F / HCC 821

MERLOT 220 x 100 cm | 86,61" x 39,37"
EP 2462F / AC 303

LAP 4011 - RO 556 / KVADRAT STEELCUT TRIO







JOIN 140 x 80 cm oval | 55,11" x 31,49"
LB 7671 / LC 7002



JOIN Ø 100 cm | Ø 39,37" - EP 2471F / HCC 824

STAY 250 x 125 cm oval | 98,42" x 49,21" - EP 2471F / HCC 824

LAP 4052 - EP 2471F / LX 1001, LT 58

JOIN





Chairs

GALERA
72 - 75

LAP
76 - 81

MARAIS
82 - 85

ARA
86 - 89

TAIGA
90 - 93

GALERA

/ES

La silla Galera es la última novedad de Dressy. Una pieza que enamora en todas sus vistas y que invita a dejarse llevar cuando tu cuerpo se fusiona con su asiento. Galera ha sido diseñada con carcasa totalmente tapizada y cojín extraíble y está lista para tapizar en todos los tejidos de nuestro catálogo de acabados como la piel, el terciopelo o el sintético, entre otros. Esta carcasa se ha planteado con formas redondas y amables otorgando así una impresionante comodidad en la sentada. El detalle último que completa a esta hermosa silla lo aportan las patas metálicas y de sección conificada.

/FR

La chaise Galera est la dernière nouveauté de Dressy. Une pièce qui captive dans toutes ses vues et vous invite à vous laisser aller lorsque votre corps fusionne avec son assise. Galera a été conçu avec une coque entièrement rembourrée et un coussin amovible prête à être tapissé dans tous les tissus de notre catalogue de finitions telles que le cuir, le velours ou le synthétique, entre autres. Ces coques ont été conçu avec des formes rondes et conviviales, offrant ainsi un confort d'assise impressionnant. Le dernier détail qui complète cette belle chaise est fourni par les pieds métalliques et leurs sections coniques.

/EN

The Galera chair is Dressy's latest novelty. A piece that captivates and invites you to let yourself go when your body is fused with its seat. Galera has been designed with a fully upholstered shell and removable cushion and is ready to be upholstered in each fabric of our finishes catalogue, such as leather, velvet or synthetic, among others. This shell has been designed with curved and soft shapes, granting impressive sitting comfort. The last detail that completes this beautiful chair is provided by the metal legs and conical section.

/DE

Der Galera-Stuhl ist Dressy's neueste Neuheit. Ein Stück, das in all seinen Facetten besticht und zum Loslassen einlädt, wenn der Körper mit seinem Sitz verschmilzt. Galera ist mit einer vollständig gepolsterten Schale und einem abnehmbaren Kissen ausgestattet und kann mit allen Stoffen aus unserem Katalog von Ausrüstungen wie Leder, Samt oder Synthetik bezogen werden. Dieses Gehäuse ist rund und freundlich gestaltet und bietet so einen beeindruckenden Sitzkomfort. Das letzte Detail, das diesen schönen Stuhl vervollständigt, sind die konifizierte Stahlbeine.

DUERO 220(300) x 100 cm | 86,61" (118,11") x 39,37"
EP 2407F / LC 7005

GALERA - EP 2407F / LT 60











LAP

77

/ES

LAP es una colección de 4 sillas tipo butaca planteadas por el diseñador Santiago Sevillano. ¿No la conoces todavía? Imagina un asiento que se adapta a tu forma y que te abraza para protegerte. Imagina las patas, bien de madera o bien de metal, pero ambas surgiendo con delicadeza desde la parte inferior para fundirse con el suelo. Ahora imagina una carcasa y decide entre dos opciones de asiento: íntegramente tapizada y con asiento extraíble o bien carcasa lacada con el tapizado desenfundable. Ambas soluciones han sido tapizadas con gran cuidado en el acabado y diseñadas con esmero. ¿La has dibujado ya en tu mente? Bien, ahora imagínate a ti, admirando todos sus detalles mientras su acolchado te abraza con delicadeza y siéntete como en casa. No hay mejor sensación.

/EN

LAP is a collection of 4 armchair chairs designed by the designer Santiago Sevillano. You don't know her yet? Imagine a seat that fits your shape and hugs you to protect you. Imagine the legs, either made of wood or metal, but both gently emerging from the bottom to melt into the ground. Now imagine a carcass and decide between two seat options: fully upholstered and with removable seat or carcass lacquered with removable upholstery. Both solutions have been upholstered with great care in the finish and carefully designed. Have you drawn it in your mind yet? Well, now imagine yourself, admiring all its details while its padding gently embraces you and makes you feel at home. There's no better feeling.

/FR

LAP est une collection de 4 chaises types fauteuils conçus par le designer Santiago Sevillano. Vous ne la connaissez pas encore? Imaginez un siège qui s'adapte à votre forme et qui vous serre dans ses bras pour vous protéger. Imaginez les pieds, soit en bois ou en métal, mais tous deux émergeant doucement depuis la partie inférieure pour se confondre avec le sol. Imaginez maintenant une coque et choisissez entre deux options d'assise: entièrement rembourrée avec l' assise amovible ou une coque laquée avec rembourrage amovible. Les deux solutions sont tapissées avec le plus grand soin dans la finition et minutieusement conçues. L'avez vous déjà dessiné dans votre esprit? Eh bien, maintenant imaginez vous, admirant tous ses détails, tandis que son rembourrage vous étreint doucement et vous fait sentir comme chez vous. Il n'y a pas de meilleure sensation.

/DE

LAP ist eine Kollektion von 4 Sesseln des Designers Santiago Sevillano. Du kennst sie noch nicht? Stellen Sie sich einen Sitz vor, der sich Ihrer Form anpasst und Sie umarmt, um Sie zu schützen. Stellen Sie sich die Beine vor, entweder aus Holz oder Metall, aber beide treten sanft aus dem Boden heraus und verschmelzen mit dem Boden. Stellen Sie sich nun einen Korpus vor und entscheiden Sie sich zwischen zwei Sitzvarianten: voll gepolstert und mit herausnehmbarem Sitz oder Korpus lackiert mit herausnehmbarer Polsterung. Beide Lösungen wurden mit großer Sorgfalt in der Verarbeitung gepolstert und sorgfältig gestaltet. Hast du es dir schon in den Kopf gesetzt? Nun, stellen Sie sich vor, Sie bewundern alle Details, während die Polsterung Sie sanft umarmt und Sie sich wie zu Hause fühlen. Es gibt kein besseres Gefühl.

DESIGNER: Santiago Sevillano

LAP 4011 - RO 501 / FE

LAP 4012 - W 2493 / W 2493, FE

LAP 4051 - EP 491F / FE

LAP 4052 - EP 2463F / LX 1011, FE

LAP

DRESSY







LAP 4011 - RO 556 / KVADRAT STEELCUT TRIO

LAP 4012 - RO 556 / LX 1011, KVADRAT STEELCUT TRIO

LAP 4051 - EP 491F / CO 31
LAP 4052 - EP 2466F / W 2466, CO 15



MARAIS

82

/ES

La colección de sillas Marais se compone de 8 sillas de pata metálica con diferentes tipos de altura y tapizado en el respaldo. Marais se caracteriza por su estilo elegante y bien cuidado y por los magníficos detalles que esconde. Sin duda, una fantástica opción para completar cualquier espacio que busque un toque sofisticado.

/FR

La collection de chaises Marais se compose de 8 chaises à pieds métalliques avec différentes hauteurs et rembourrage de dossier. Marais se caractérise par son style élégant et soigné et les magnifiques détails qu'il cache. Sans doute, une fantastique option pour harmoniser n'importe quel espace qui recherche une touche de sophistication.

/EN

The Marais chair collection consists of 8 metal-leg chairs with different heights and upholstered backrest. Marais is characterized by its elegant style and the magnificent details it hides. A fantastic option to complete any space that seeks a sophisticated touch.

/DE

Die Stuhlkollektion Marais besteht aus 8 Stühlen mit Metallfuss mit unterschiedlichen Höhen und Polsterungen an der Rückenlehene. Marais zeichnet sich durch seinen eleganten und gepflegten Stil und die herrlichen Details aus, die es verbirgt. Ohne Zweifel eine fantastische Option, um jeden Raum zu vervollständigen, der nach einer raffinierten Note sucht.



MARAIS B1 - EP 2407F / W407, NM 21
MARAIS B1 - EP 2461F / W461, NM 60



MARAIS H2 - EP 2463F / W 463, CO 01

MARAIS H3 - EP 2463F / CO 01, CO 12

MARAIS H4 - EP 2463F / CO 01



MARAIS B1 - EP 2463F / W 463, CO 13

MARAIS B2 - EP 2463F / CO 01

MARAIS B3 - EP 2463F / W 463

85

MARAIS



DRESSY



ARA B1 - EP 491F / RO 491, MYS 34
ARA H2 - EP 491F / RO 491, MYS 105
ARA H2 - EP 2466F / RO 491, MYS 68
ARA B1 - EP 491F / RO 491, MYS 66

ARA H2 - EP 491F / RO 491, MYS 61
ARA B1 - EP 2458F / RO 491, MYS 38
ARA B1 - EP 491F / RO 491, MYS 64
ARA H2 - EP 491F / RO 491, MYS 30



ARA

/ES

La colección de sillas Ara combina la madera de la carcasa y telas de altas prestaciones técnicas para conseguir 8 diferentes tipos de asiento que varían en altura del respaldo y en la solución del tapizado. Las patas son metálicas y forman una silueta muy característica que se ajustará perfectamente a las necesidades de cualquier hogar.

/EN

The Ara chair collection combines the wood of the shell and high-tech fabrics to create 8 different seat types that vary in backrest height and upholstery solution. The legs are metallic and have a very characteristic silhouette that will adjust perfectly to the needs of any home.

/FR

La collection de la chaise Ara combine la coque en bois et des tissus de hautes prestations techniques pour obtenir 8 types d'assise différentes qui varient en hauteur de dossier et en solution de rembourrage. Les pieds sont métalliques et forment une silhouette très caractéristique qui s'adaptera parfaitement aux besoins de n'importe quelle maison.

/DE

Die Stuhlkollektion Ara kombiniert Korp Holz und technische Hochleistungsstoffe zu 8 verschiedenen Sitzarten, die sich in Rückenhöhe und Polsterlösung unterscheiden. Die Beine sind aus Metall und bilden eine sehr charakteristische Silhouette, die sich perfekt an die Bedürfnisse eines jeden Hauses anpasst.





ARA B2 - EP 2471F / KVADRAT VALE
ARA H4 - EP 2401F / KVADRAT VALE

TAIGA

/ES

Taiga es una colección de sillas de pie de madera que presenta 8 tipos de asiento que se diferencian por la altura y la solución de tapizado del respaldo. Su aspecto más diferenciador respecto a los otros modelos Dressy es la calidez que transmite su diseño gracias al pie que nace de la base del asiento. Este está planteado en madera de fresno macizo y permite su fabricación en varios colores naturales que permiten mantener la esencia de la madera y que son perfectos para un ambiente relajado. Si por el contrario se quiere conseguir un efecto más vibrante, la pata de madera se puede plantear en cualquiera de los colores que ofrece el catálogo de acabados.

/FR

Taiga est une collection de chaises de pied en bois avec 8 types d'assise qui se distinguent par la hauteur et le rembourrage du dossier. Dans le cas de la Taïga, son aspect le plus distinctif par rapport aux autres modèles Dressy est la chaleur que son design transmet grâce au pied qui découle de son assise. Il est conçu de frêne massif et peut être fabriqué dans différentes couleurs naturelles qui maintiennent l'essence du bois parfaits pour une atmosphère détendue. Si, en revanche, vous voulez obtenir un effet plus vibrant, le pied en bois peut être proposé dans n'importe quelles des couleurs proposées dans le catalogue des finitions.

/EN

Taiga is a collection of wooden leg chairs that features 8 seat types that differ in height and backrest upholstery solution. Its most differentiating aspect with respect to the other Dressy models is the warmth transmitted by its design, such as the legs that born from the base of the seat. These legs are made of solid ash wood and can be manufactured in various natural colours that maintain the essence of the wood. Perfect for a relaxed atmosphere. If you want to achieve a more vibrant effect, the wooden leg can be offered in any of the colours offered in the finishes catalogue.

/DE

Taiga ist eine Kollektion von Holzbodenstühlen mit 8 Sitzarten, die sich in Höhe und Rückenlehnenpolsterung unterscheiden. Im Falle der Taiga unterscheidet sie sich von den anderen Dressy-Modellen vor allem durch die Wärme, die ihr Design durch den Fuß vermittelt, der von der Basis des Sitzes aus entsteht. Es besteht aus massivem Eschenholz und kann in verschiedenen natürlichen Farben hergestellt werden, die die Essenz des Holzes erhalten und für eine entspannte Atmosphäre perfekt sind. Wenn Sie dagegen einen lebendigeren Effekt erzielen wollen, kann das Holzbein in allen im Katalog angebotenen Farben angeboten werden.







TAIGA H2 - RO 566 / RO 566, KVADRAT STEELCUT TRIO

TAIGA H3 - RO 566 / KVADRAT STEELCUT TRIO, KVADRAT STEELCUT TRIO

TAIGA H4 - RO 566 / KVADRAT STEELCUT TRIO



TAIGA B1 - RO 566 / RO 566, KVADRAT STEELCUT TRIO

TAIGA B2 - RO 566 / KVADRAT STEELCUT TRIO

TAIGA B3 - RO 566 / RO 566

Technical Details

MERLOT
98 - 99

DUERO
100 - 101

DOO
102

STAY
103

JOIN
62 - 69

Focused on quality

/ES

Los pequeños detalles son ese factor diferenciador que hace que ese diseño no sea un diseño más. Una premisa importante que muchos pasan por alto, pero a la que Dressy le dedica mucho esfuerzo. La investigación constante en nuevas tecnologías, materiales y tendencias nos lleva a crear modelos con altos estándares de calidad y diseño, consiguiendo una plena aceptación en los mercados internacionales. Además, todos los procesos productivos son regulados por la normativa europea de calidad y los ensayos realizados por el Instituto Tecnológico del Mueble Español.

El departamento de calidad interno somete los prototipos a los ensayos más exigentes antes de su aprobación para poder comenzar el proceso productivo. Contamos con la certificación ISO 9001. Además, Dressy manifiesta una sensibilidad especial por el medioambiente. Muestra de ello es que actualmente todos nuestros procesos productivos son respetuosos con el entorno como demuestra la obtención de la certificación ISO 14.001.

/FR

Les petits détails est ce facteur distinctifs qui fait que ce design n'est pas seulement un design de trop. Une prémisses importante que beaucoup de gens négligent, mais à laquelle Dressy consacre beaucoup d'efforts. La recherche constante de nouvelles technologies, matériaux et tendances nous amène à créer des modèles avec des normes de qualité et de design élevés, obtenant ainsi une adhésion totale sur les marchés internationaux. De plus, tous les processus de production sont régis par les normes de qualité européennes et les tests effectués par l'Institut Espagnol de Technologie du Meuble.

Le service qualité interne soumet les prototypes aux tests les plus exigeants avant leur approbation afin de démarrer le processus de production. Nous sommes certifiés ISO 9001. De plus, Dressy est particulièrement sensible à l'environnement. La preuve en est que tous nos processus de production sont actuellement respectueux de l'environnement, comme en témoigne l'obtention de la certification ISO 14.001.

/EN

The small details are that differentiating factor that makes that design not just another design. An important premise that many people overlook, but to which Dressy dedicates a considerable effort. Constant research into new technologies, materials and trends leads us to create models with high quality and design standards, achieving full acceptance in international markets. In addition, all production processes are regulated by European quality standards and the tests carried out by the Spanish Furniture Technology Institute.

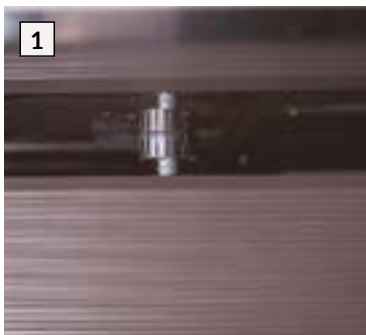
The internal quality department submits the prototypes to the most demanding tests before their approval in order to start the production process. We are ISO 9001 certified. In addition, Dressy is particularly sensitive to the environment. Proof of this is that currently all our production processes are respectful of the environment, as shown by the obtaining of the ISO 14.001 certification.

/DE

Die kleinen Details sind die Differenzierungsfaktoren, der dieses Design nicht nur zu einem anderen macht. Eine wichtige Prämisse, die von vielen übersehen wird, für die sich Dressy aber viel Mühe gibt, führt uns dazu, Modelle mit hohem Qualitäts- und Designanspruch zu entwickeln, die sich auf den internationalen Märkten durchsetzen. Darüber hinaus sind alle Produktionsprozesse durch europäische Qualitätsstandards und die Prüfungen des Spanischen Instituts für Möbeltechnik geregelt.

Die interne Qualitätsabteilung unterzieht die Prototypen vor der Freigabe den anspruchsvollsten Tests, um den Produktionsprozess zu starten. Die ISO 9001 zertifiziert. Darüber hinaus ist Dressy besonders umweltbewusst. Ein Beweis dafür ist, dass alle unsere Produktionsprozesse umweltfreundlich sind, wie die Zertifizierung nach ISO 14.001 zeigt.





1

Apoyo de la tapa
sobre reguladores.

—
Plateau positionné
sur taquets réglables.

—
Tischplatte ruht auf
höhenverstellbare Trägern.

—
Table top rests
on regulators.



2

Piezas del mecanismo de
extensión perfectamente integradas.

—
Pièces du mécanisme de la
rallonge parfaitement incorporées.

—
Bestandteile des Auszugsmechanismus
perfekt integriert.

—
Extension mechanism
components are perfectly integrated.



1

2

5



5

Embellecedor final
de la guía de aluminio.

—
Cache esthétique
du rail aluminium.

—
Aluminiumzarge mit
Abdeckblende versehen.

—
Cover cap for
aluminum guide rail.



6

Piezas de deslizamiento
y protección para el extensible.

—
Pièces de coulissement
et protection de l'allonge.

—
Gleit- und Schutzteile
für Auszugsplatte.

—
Sliding and protection
components for extension leaf.



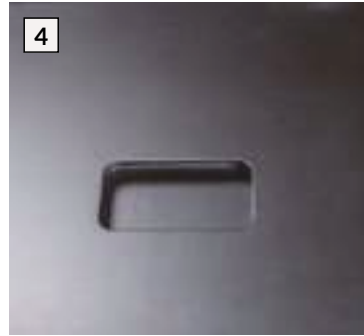
3

Regulación en altura del extensible en 4 puntos para mejorar el ajuste con la tapa.

Allonge réglable en hauteur, à 4 androids, pour améliorer l'ajustement avec le plateau.

Auszugsplatte an 4 Stellen höhenverstellbar zur Verbesserung der Anpassung mit Tischplatte.

Extension leaves with 4-point height adjustment to improve its adjustability to table top.



4

Tirador integrado que facilita una apertura semiautomática del extensible.

Poignée intégrée qui permet l'ouverture semi-automatique de la rallonge.

Der integrierte Griff ermöglicht ein einfaches und halbautomatisches Aufklappen des Auszugsplattes.

Integrated handle for an easy semi-automatic opening of the extension leaves.

99



3

6

4

9

8

7



9

Pin Dressy.

Logo Dressy.

Logo Dressy.

Dressy pin.



7

Ruedas de goma que facilitan la apertura y evitan el ruido y el rayado.

Roulettes en caoutchouc qui facilitent l'ouverture et évitent le bruit et les rayures.

Gummirollen um leichtes ausziehen, geräusch- und kratzlos.

Rubber wheels for easy opening and preventing noise and scratching.



8

Superficie de las patas pulida con gran calidad de acabado.

Aspect du polissage des pieds, finition de haute qualité.

Füßenoberfläche poliert, Fertigung in hoher Qualität.

Polished legs surface. High quality finish.

MERLOT

DRESSY



Tirador integrado que facilita una apertura semiautomática del extensible.

Poignée intégrée qui permet l'ouverture semi-automatique de la rallonge.

Der integrierte Griff ermöglicht ein einfaches und halbautomatisches Aufklappen des Auszugsplattes.

Integrated handle for an easy semi-automatic opening of the extension leaves.



Piezas del mecanismo de extensión perfectamente integradas.

Pièces du mécanisme de la rallonge parfaitement incorporées.

Bestandteile des Auszugsmechanismus perfekt integriert.

Extension mechanism components are perfectly integrated.



Ruedas de goma que facilitan la apertura y evitan el ruido y el rayado.

Roulettes en caoutchouc qui facilitent l'ouverture et évitent le bruit et les rayures.

Gummirollen um leichtes ausziehen, geräusch- und kratzlos.

Rubber wheels for easy opening and preventing noise and scratching.



Piezas de deslizamiento y protección para el extensible.

Pièces de coulissement et protection de l'allonge.

Gleit- und Schutzteile für Auszugsplatte.

Sliding and protection components for extension leaf.



Regulación en altura del extensible en 4 puntos para mejorar el ajuste con la tapa.

—

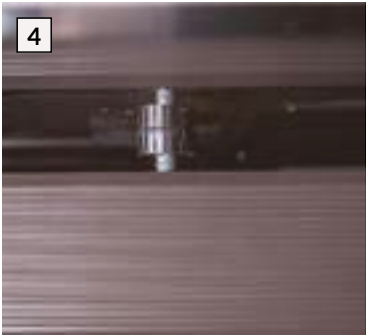
Allonge réglable en hauteur, à 4 androids, pour améliorer l'ajustement avec le plateau.

—

Auszugsplatte an 4 Stellen höhenverstellbar zur Verbesserung der Anpassung mit Tischplatte.

—

Extension leaves with 4-point height adjustment to improve its adjustability to table top.



Apoyo de la tapa sobre reguladores.

—

Plateau positionné sur taquets réglables.

—

Tischplatte ruht auf höhenverstellbare Trägern.

—

Table top rests on regulators.



Pin Dressy.

—

Logo Dressy.

—

Logo Dressy.

—

Dressy pin.



Embellecedor final de la guía de aluminio.

—

Cache esthétique du rail aluminium.

—

Aluminiumzarge mit Abdeckblende versehen.

—

Cover cap for alumium guide rail.



Superficie de las patas pulida con gran calidad de acabado.

—

Aspect du polissage des pieds, finition de haute qualité.

—

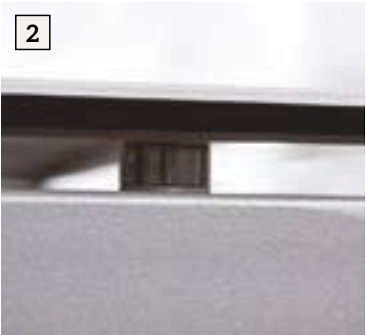
Füßenoberfläche poliert, Fertigung in hoher Qualität.

—

Polished legs surface. High quality finish.



Pin Dressy.
—
Logo Dressy.
—
Logo Dressy.
—
Dressy pin.



Estructura de acero con soporte regulable para la tapa.
—
Structure en acier avec support réglable pour le plateau.
—
Stahlgestell, Tischplatte ruht auf höhenverstellbare Träger.
—
Steel frame with adjustable top holder.



Estructura de aluminio.
—
Structure en aluminium.
—
Aluminiumgestell.
—
Aluminium frame.



Fieltro en la base para interior.
—
Patins en feutre sous la structure pour l'intérieur.
—
Filz unter Tischfüße für Innenbereich.
—
Felt on the bottom for indoor use.



1

Pin Dressy.
—
Logo Dressy.
—
Logo Dressy.
—
Dressy pin.



2

Estructura de aluminio.
—
Structure en aluminium.
—
Aluminiumgestell.
—
Aluminium frame.



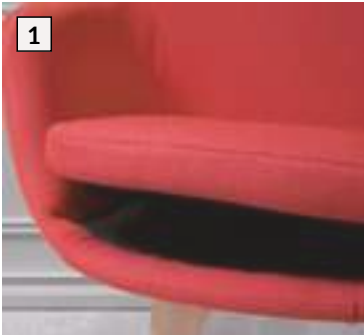
3

Refuerzo estructural integrado.
—
Structure renforcée.
—
Integrierte Strukturverstärkung.
—
Integrated structural reinforcement.



4

Fieltro en la base para interior.
—
Patins en feutre sous la structure pour l'intérieur.
—
Filz unter Tischfüße für Innenbereich.
—
Felt on the bottom for indoor use.



LAP 4011 / 4051 -
Asiento extraíble y desenfundable.
—
LAP 4011 / 4051 -
Coussin déhoussable.
—
LAP 4011 / 4051 -
Sitz und Bezug abnehmbar.
—
LAP 4011 / 4051 -
Removable cushion cover.



LAP 4012 / 4052 -
Carcasa lacada (W-B).
—
LAP 4012 / 4052 -
Coque laqué (W-B).
—
LAP 4012 / 4052 -
Sitzschale lackiert (W-B).
—
LAP 4012 / 4052 -
Lacquered seat (W-B).



LAP 4011 / 4012 - Taco de
polipropileno con fieltro integrado.
—
LAP 4011 / 4012 - Embout en
Polypropylène avec feutre intégré.
—
LAP 4011 / 4012 -
Polypropylen- Fußschutz mit Filz.
—
LAP 4011 / 4012 - Polypropylene
cap with integrated felt.



LAP 4011 / 4012 -
Base de fresno macizo.
—
LAP 4011 / 4012 -
Pieds en bois de frêne massif.
—
LAP 4011 / 4012 -
Fuße aus massiver Eschenholz.
—
LAP 4011 / 4012 -
Legs made of solid ash wood.



LAP 4011 / 4051 -
Carcasa íntegramente tapizada.

—

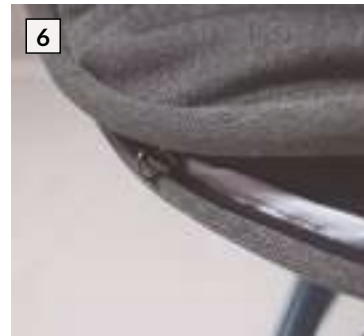
LAP 4011 / 4051 -
Coque complète en tissu.

—

LAP 4011 / 4051 - Sitzschale
komplett erhältlich gepolstert.

—

LAP 4011 / 4051 -
Seat fully upholstered.



LAP 4012 / 4052 -
Tapizado desenfundable.

—

LAP 4012 / 4052 -
Tissu déhoussable.

—

LAP 4012 / 4052 -
Abnehmbarer Sitzbezug.

—

LAP 4012 / 4052 -
Removable upholstery.



LAP 4051 / 4052 - Taco de
polipropileno con fieltro integrado.

—

LAP 4051 / 4052 - Embout en
Polypropylène avec feutre intégré.

—

LAP 4051 / 4052 -
Polypropylen- Fußschutz mit Filz.

—

LAP 4051 / 4052 - Polypropylene
cap with integrated felt.



4051 / 4052 - Pie metálico
disponible en acero acabado EP.

—

4051 / 4052 - Pieds métalliques
disponibles en acier finition EP.

—

4051 / 4052 - Metallfuß in Stahl
erhältlich EP Ausführung.

—

4051 / 4052 - Metal legs
available in steel EP finishes.



Taco de polipropileno
con fieltro integrado.

—

Embout en Polypropylène
avec feutre intégré.

—

Polypropylen-Fußschutz
mit Filz.

—

Polypropylene cap
with integrated felt.



Taco de polipropileno.

—

Embout en Polypropylène.

—

Polypropylen- Fußschutz.

—

Polypropylene cap.



4

Base de fresno macizo.

Pieds en bois de frêne massif.

Füße aus massiver Eschenholz.

Legs made of solid ash wood.

107



3



4

ARA - TAIGA



3

Taco de polipropileno con fieltro integrado.

Embout en Polypropylène avec feutre intégré.

Polypropylen-Fußschutz mit Filz.

Polypropylene cap with integrated felt.

DRESSY



H2 / B1 - Superficie de fresno lacado con acolchado extraíble. Dos alturas disponibles.

—

H2 / B1 - Surface en bois de frêne laqué et coussin amovible. Dossier disponible en 2 hauteurs.

—

H2 / B1 - Oberfläche lackiertes Eschenholz und abnehmbarer Sitzpolster. Rückenlehne in zwei Höhen erhältlich.

—

H2 / B1 - ash and removable cushion. Two back heights available.



H3 - Acolchado extraíble con respaldo tapizado. Permite combinar dos tejidos.

—

H3 - Coussin amovible et dossier revêtu de tissu. Permet de combiner 2 tissus.

—

H3 - Abnehmbarer Sitzpolster und gepolsterte Sitzschale. Ermöglicht Kombination von zwei Stoffen.

—

H3 - Removable cushion and upholstered shell. It allows two fabrics combination.



B3 - Carcasa anatómica con superficie de fresno lacado.

B3 - Coque anatomique réalisée en bois de frêne laqué.

B3 - Anatomische Sitzschale, Oberfläche lackiertes Eschenholz.

B3 - Anatomically-shaped shell, lacquered ash surface.

109



B1-B2-B3



H4 / B2 - Carcasa anatómica tapizada. Dos alturas disponibles.

H4 / B2 - Coque anatomique revêtue de tissu. Dossier disponible en 2 hauteurs.

H4 / B2 - Anatomische Sitzschale gepolstert. Rückenlehne in zwei Höhen erhältlich.

H4 / B2 - anatomically-shaped shell. Two back heights available.

DRESSY

MERLOT

PAG. 14-17

REF. 5020
Merlot table
LX 7671 / LC 7004

REF. 4012
Lap chair
RO 2471 / LB 7671, NM 81

PAG. 18-21

REF. 5021
Merlot table
EP 2462F / AC 303

REF. 4011
Lap chair
RO 556 / KVADRAT STEELCUT TRIO

DUERO

PAG. 22-25

REF. 525
Duero table
EP 2407F / LC 7005

REF. 4080
Galera chair
EP 2407F / LT 60

PAG. 26-29

REF. 525
Duero table
EP 491F / CC 641

REF. 412
Marais B2 chair
EP 491F / KVADRAT STEELCUT TRIO

PAG. 30-33

REF. 525
Duero table
EP 2407F / CC 642

REF. 451
Taiga B1 chair
EP 491F / RO 550 / RO 556, NM 60

PAG. 34-37

REF. 528
Duero table
EP 7671B / HCC 805

REF. 412
Marais B2 chair
EP 7671B / KVADRAT REMIX

PAG. 38-39

REF. 529
Duero table
EP 493F / HCC 812

REF. 432
Ara B2 chair
EP 493F / KVADRAT MEMORY

PAG. 40-43

REF. 529
Duero table
EP 491F / HCC 823

REF. 4051
Lap chair
EP 491F / KVADRAT REMIX

PAG. 44-45

REF. 539
Duero table
EP 2741F / LC 7002

REF. 4052
Lap chair
EP 2471F / LX 1021, KVADRAT REMIX

DOO

PAG. 46-49

REF. 530
Doo table
EP 2458F / CC 631

REF. 444
Taiga H4 chair
RO 491 / KVADRAT MEMORY

STAY

PAG. 50-55

REF. 542
Stay table
EP 2471F / HCC 824

REF. 4052
Lap chair
EP 2471F / LX 1001, LT 58

PAG. 56-57

REF. 541
Stay table
EP 2457F / CC 631

REF. 431
Ara B1 chair
EP 491F / RO 491, KVADRAT STEELCUT TRIO

PAG. 58-61

REF. 542
Stay table
EP 491F / HCC 812

REF. 4052
Lap chair
EP 491F / LX 1015, KVADRAT REMIX

JOIN

PAG. 62-63

REF. 6001 Join table EP 2467F / HCC 822	REF. 4052 Lap chair EP 2471F / LX 1021, KVADRAT REMIX
--	--

PAG. 64-65

REF. 6003 Join table EP 2462F / HCC 821	REF. 5021 Merlot table EP 2462F / AC 303	REF. 4011 Lap chair RO 556 / KVADRAT STEELCUT TRIO
--	---	---

PAG. 66-67

REF. 6004 Join table LB 7671 / LC 7002	REF. 6003 Join table EP 2471F / HCC 824	REF. 542 Stay table EP 2471F / HCC 824	REF. 4052 Lap chair EP 2471F / LX 1001, LT 58
---	--	---	--

GALERA

PAG. 72-75

REF. 4080 Galera chair EP 2407F / LT 60	REF. 525 Duero table EP 2407F / LC 7005
--	--

LAP

PAG. 76-79

REF. 4011 Lap chair RO 501 / FE	REF. 4012 Lap chair W 2493 / W 2493, FE	REF. 4051 Lap chair EP 491F / FE	REF. 4052 Lap chair EP 2463F / LX 1011, FE
PAG. 80		PAG. 81	
REF. 4011 Lap chair RO 556 / KVADRAT S.T.	REF. 4012 Lap chair RO 556 / LX 1011, KVADRAT S.T.	REF. 4051 Lap chair EP 491F / CO 31	REF. 4052 Lap chair EP 2466F / W 2466, CO 15

MARAIS

PAG. 82-83

REF. 411 Marais B1 chair EP 2407F / W407, NM 21	REF. 411 Marais B1 chair EP 2461F / W461, NM 60
--	--

PAG. 84-85

REF. 402 Marais H2 chair EP 2463F / W 463, CO 01	REF. 403 Marais H3 chair EP 2463F / CO 01, CO 12	REF. 404 Marais H4 chair EP 2463F / CO 01	REF. 411 Marais B1 chair EP 2463F / W 463, CO 13	REF. 412 Marais B2 chair EP 2463F / CO 01	REF. 413 Marais B3 chair EP 2463F / W 463
---	---	--	---	--	--

ARA

PAG. 86-87

REF. 431 Ara B1 chair EP 491F / RO 491, MYS 34	REF. 422 Ara H2 chair EP 491F / RO 491, MYS 105	REF. 422 Ara H2 chair EP 2466F / RO 491, MYS 68	REF. 431 Ara B1 chair EP 491F / RO 491, MYS 66	REF. 422 Ara H2 chair EP 491F / RO 491, MYS 61
PAG. 88-89				
REF. 431 Ara B1 chair EP 2458F / RO 491, MYS 38	REF. 431 Ara B1 chair EP 491F / RO 491, MYS 64	REF. 422 Ara H2 chair EP 491F / RO 491, MYS 30	REF. 432 Ara B2 chair EP 2471F / KVADRAT VALE	REF. 424 Ara H4 chair EP 2401F / KVADRAT VALE

TAIGA

PAG. 90-91

REF. 451 Taiga B1 RO 466 / RO 721, KVADRAT S.T.
--

PAG. 92-93

REF. 442 Taiga H2 RO 566 / RO 566, KVADRAT S.T.
--

REF. 443 Taiga H3 RO 566 / KVADRAT S.T., KVADRAT S.T.
--

REF. 444 Taiga H4 RO 566 / KVADRAT S.T.
--

REF. 451 Taiga B1 RO 566 / RO 566, KVADRAT S.T.
--

REF. 452 Taiga B2 RO 566 / KVADRAT S.T.
--

REF. 453 Taiga B3 RO 566 / RO 566
--

All rights reserved.

© 2019 DRESSY

DRESSY

Mobiliario Auxiliar de Diseño, S.L.
Ctra. N340, Km 704,4.
03330 Crevillente (Alicante). Spain.
Tel. + 34 96 540 70 05
info@dressy.design
www.dressy.design

Certified ISO 9001 and ISO 14001.



Member of:



Follow us:



